

## Ugo Foscolo

### Sonetti

#### *Accentazione ortoepica a cura di Tonio Sereno*

##### "Alla sera"

Fórse perché délla fatàl quiète  
tu sèi l'immago a mé sì cara vièni  
o séra! E quando ti cortéggian liète  
lé nubi estive e i zèffiri seréni,

e quando dal nevóso àere inquiète  
tènebre e lunghe all'univèrso méni  
sèmpre scéndi invocata, e lé secréte  
vie dél mio còr soaveménte tièni

Vagàr mi fai co' mièi pensìer su l'órme  
ché vanno al nulla etèrno; e intanto fugge  
quésto rèò tèmpo, e van cón lui lé tórme

déлле cure ónde méco égli si strugge;  
e méntre io guardo la tua pace, dòrme  
quéllo spírto guerrièr ch'éntro mi rugge.

##### "A Zacinto"

Né più mai toccherò lé sacre spónde  
óve il mio còrpo fanciullétto giacque,  
Zacinto mia, ché té spècchi nell'ónde  
dél grèco mar da cui vérgine nacque

Vènere, e féa quélle iSOLE fecónde  
cól suo primo sorriso, ónde nón tacque  
lé tue limpide nubi e lé tue frónde  
l'inclito vèrso di colui ché l'acque

cantò fatali, éd il divèrso efiglio  
pér cui bèllo di fama e di sventura  
baciò la tua petrósa Itaca Ulisse.

Tu nón altro ché il canto avrai dél figlio,  
o matèrna mia tèrra; a nói prescisse  
il fato illacrimata sepoltura.

N.B. zacinto

## **"In morte del fratello Giovanni"**

Un dì, s'io nòn andrò sèmpre fuggèndo  
di gènte in gènte, mi vedrai seduto  
sulla tua piètra, o fratèl mio, gemèndo  
il fiór de' tuòi gentili anni caduto.

La madre ór sól, suo dì tardo traèndo,  
parla di mé còl suo cénere muto,  
ma io delufe a vói lé palme tèndo;  
e sé da lunge i mièi tétti saluto,

sènto gli avvèrsi Numi, e lé secréte  
cure che al viver tuo furon tempèsta,  
e prègo anch'io nél tuo pòrto quiète.

Quèsto di tanta spème òggi mi rèsta!  
Stranière gènti, l'òssa mie rendéte  
allóra al pètto délla madre mèsta.