

CULTURA & SOCIETÀ

IN CAPITANATA

Attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari

Free Magazine, No profit, a cura di Tonio Sereno – toniosereno@gmail.com

Tutte le gradite e amichevoli collaborazioni sono da intendersi a titolo gratuito

n. **44**

Anno III – 24 Maggio 2023

<http://toniosereno.altervista.org/> - <http://ildialettodifoggia.altervista.org/>



Camerata Musica Antiqua, sab. 27 maggio, nella sala "Rosa del Vento" della Fondazione dei Monti Uniti

In questo numero:

- 1) Comune di Foggia - *Avviato l'iter per l'approvazione del bilancio 2023-2025*
- 2) Università di Foggia - *Lo Muzio: "l'Università di Foggia presidio di legalità e di lotta alla mafia"*
- 3) Arcigay Foggia - Diritti - *Il 25 maggio si presentano il "Foggia Puglia Pride" e "Rarifest"*
- 4) RivoltaPagina - *Escursione letteraria nel Bosco dell'Incoronata domenica 28 maggio*
- 5) Fondazione Monti Uniti - *"La città che vorrei" - "Shot of love", la mostra fotografica di Renzo Chiesa*
- 6) Cerignola - *Michele Cianci, libero di avere coraggio - Uno spettacolo per custodire la memoria*
- 7) San Severo - *"Un albero per il futuro", Il 24 maggio nei pressi del Palasport "FALCONE E BORSELLINO"*
- 8) ANCL - *Lavoro, legalità e innovazione nella due giorni di formazione per i Consulenti del Lavoro*
- 9) Lino Montanaro - *Costume - "A MADONNE NGURNATE" (LA MADONNA DELL'INCORONATA)*
- 10) Tonio Sereno - *Dizionario del dialetto foggiano. Lettera V (vajasse – varulare)*
- 11) *La bacheca della cultura e degli spettacoli*

Comune di Foggia

Avviato l'iter per l'approvazione del bilancio 2023-2025

*Nel rendiconto di gestione 2022 l'attività di risanamento
dei conti del Comune*



È stato approvato dalla Commissione straordinaria, con il parere favorevole dell'organo di revisione, il Rendiconto per la gestione 2022.

Si tratta di un provvedimento nel solco dell'obiettivo primario che la Commissione straordinaria si è posta sin dal suo insediamento e cioè il risanamento dei conti dell'Ente, che prosegue ed ha prodotto anche nel 2022 risultati significativi recependo le indicazioni della Corte dei conti – Sezione regionale di controllo per la Puglia, in fase di monitoraggio del Piano di riequilibrio del Comune di Foggia.

Tra i contenuti del Rendiconto di gestione 2022, viene evidenziata:

- la rispondenza con gli indicatori contenuti nel Previsionale, con lievi scostamenti per entrate e spese, che consolida la capacità programmatica e quindi la bontà delle scelte e degli obiettivi posti dall'Amministrazione;

N. 44 del 24-05-2023

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

- il rendiconto 2022 chiude con un risultato di amministrazione di parte disponibile per € - **1.716.127,81** (nel 2021 il risultato era stato € - 8.394.621,22) che evidenzia il totale recupero del disavanzo collegato al piano di riequilibrio decennale, a cui l'ente ha aderito nel 2013, ai sensi dell'art. 243 bis del TUEL, -nonché il recupero anticipato



del disavanzo da riaccertamento straordinario dei residui che avrebbe dovuto concludersi nell'annualità 2024.

- l'aumento costante della capacità di accertamento e riscossione, soprattutto in questi ultimi due anni, grazie alla lotta all'evasione tributaria;

- il miglioramento dei tempi di pagamento dei fornitori, il cui indice di tempestività risulta pari a 12,83 giorni (nel 2021 era di 19 giorni)

- Al termine della gestione 2022, l'Ente ha registrato un saldo di cassa al 31 dicembre di € **126.774.569,31**;

- l'accantonamento di € **27.127.277,48** per fronteggiare i rischi legati ai contenziosi in corso, recependo i rilievi della Corte dei conti sul punto.

Per la Commissione Straordinaria: "l'approvazione del Rendiconto 2022 è un obiettivo di primario interesse poiché, in questo modo, si determinano le migliori condizioni per proseguire con l'attività amministrativa, programmando i futuri interventi per raggiungere gli obiettivi prefissati. Le risultanze numeriche del Rendiconto 2022 rappresentano in modo chiaro e puntuale tutta l'attività svolta dall'Amministrazione nell'anno appena trascorso ed evidenziano il frutto di un lavoro costante e puntiglioso messo in campo da tutti i Servizi dell'ente; doveroso per questo ringraziare la struttura amministrativa per l'indispensabile lavoro preparatorio. Inoltre, i numeri contenuti nel documento sono la dimostrazione della bontà delle scelte economico-finanziarie che non sono legate esclusivamente alla congiuntura ma che guardano anche al futuro, preoccupandosi di mantenere stabilmente i conti in ordine, per destinare risorse per gli investimenti e garantire sempre servizi di qualità".

Avviato da parte della Commissione Straordinaria anche l'iter di approvazione dello schema di Bilancio di previsione 2023-2025 con i documenti allegati.

Università di Foggia

Giornata Nazionale della legalità

Il Rettore Lo Muzio: "l'Università di Foggia è e continuerà ad essere presidio di legalità e di lotta alla mafia"

Si è svolto lunedì mattina, presso il Dipartimento di Studi Umanistici, l'evento commemorativo per le vittime della mafia organizzato dall'Università di Foggia e dall'Associazione studentesca Azione Universitaria Foggia nell'ambito degli eventi celebrativi della Giornata nazionale della Legalità che ricorre il 23 maggio, data simbolo per ricordare le vittime delle stragi mafiose di Capaci e via D'Amelio, in cui persero la vita Giovanni Falcone, sua moglie Francesca Morvillo, Paolo Borsellino e gli uomini delle loro scorte.

L'evento celebrativo ha visto la partecipazione del Rettore dell'Università di Foggia, prof. Lorenzo Lo

Muzio, del Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, prof. Sebastiano Valerio, del Presidente dell'Associazione studentesca Azione Universitaria Foggia, Vincenzo Catalano, oltre a docenti, personale tecnico amministrativo e studenti.

"A poco più di una settimana dal mio insediamento sono molto lieto che le prime iniziative culturali alle quali partecipo come Rettore siano legate a tematiche che mi stanno particolarmente a cuore, come la diffusione della cultura della legalità e la lotta contro le mafie. – ha dichiarato il Rettore Lorenzo Lo Muzio - La nostra Università è da sempre impegnata, insieme alle altre istituzioni del Territorio, su questi due fronti, consapevole dell'importanza del compito di contribuire a formare un orientamento valoriale dei giovani centrato sul rispetto dei diritti umani, delle libertà fondamentali e sul rifiuto di



Lo Muzio, Valerio, Catalano

N. 44 del 24-05-2023

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—
ogni forma di violenza, come elemento portante della loro identità personale. Alla vigilia della giornata della legalità e della lotta contro le mafie desidero confermare l'impegno mio personale e dell'intera comunità accademica nella promozione di iniziative e attività a beneficio dei nostri studenti che possano caratterizzarsi come esperienze culturali e di conoscenza dei fenomeni di criminalità, ma anche e soprattutto come opportunità di crescita e di esercizio di cittadinanza attiva e democratica. E per rimanere sul tema mi fa piacere ricordare, non solo alle nostre studentesse e ai nostri studenti ma anche alla cittadinanza, un'altra iniziativa celebrativa della cultura della legalità, promossa dall'Università di Foggia in collaborazione con Istituzioni, Enti, soggetti privati, associazioni del Territorio e denominata "La città che vorrei – una bussola di legalità", che fino a sabato 27 animerà con eventi culturali il Centro storico di Foggia."

L'evento si è concluso con la piantumazione, nel giardino del Dipartimento di Studi Umanistici, di una pianta di rose bianche donata dall'Associazione studentesca come testimonianza dell'impegno della Comunità universitaria nella lotta alla mafia.

"Sono molto felice che il Dipartimento di Studi Umanistici abbia potuto ospitare questa importante iniziativa, perché, mettendo a dimora il nostro piccolo "albero di Falcone", rendiamo omaggio a quelle donne e a quegli uomini che hanno combattuto la mafia fino all'estremo sacrificio, in ricordo di quel 23 maggio del 1992, quando la gran parte dei nostri studenti non era nata. – ha dichiarato il Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, prof. **Sebastiano Valerio** - Molti di coloro che hanno perso la vita nelle stragi di mafia erano ragazzi come quelli che oggi, ad oltre trenta anni di distanza, li ricordano ed è bello che l'Università, che vuol essere il luogo in cui la cultura diventa impegno civile e nutrimento della legalità, sia testimone di questo passaggio generazionale."

Ha concluso gli interventi il **Presidente dell'Associazione studentesca Azione Universitaria Foggia Vincenzo Catalano** - che così ha dichiarato: "Desidero ringraziare a nome mio personale e dell'Associazione Azione Universitaria il Magnifico Rettore prof. Lorenzo Lo Muzio e il Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, prof. Sebastiano Valerio per la piena disponibilità e l'attenzione mostrata fin da subito per questa iniziativa. Come studenti siamo molto felici che il nostro Ateneo sia particolarmente attento al tema della legalità e della lotta alla mafia."

L'evento si è concluso con un minuto di silenzio in ricordo delle vittime della mafia.

⑥

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

Arcigay Foggia

Diritti

Il 25 maggio si presentano il “Foggia Puglia Pride” e “Rarifest”

Si svolgerà a Foggia giovedì 25 maggio 2023, alle ore 10.30, presso il Centro A.R.I.A. – Antidiscriminazione di Rete, Informazione e Ascolto - in via Ciampitti 42, la conferenza-stampa del Comitato organizzatore del Foggia Puglia Pride in merito alla manifestazione in programma il prossimo 10 giugno.

Durante l'incontro i promotori illustreranno nel dettaglio punti

di ritrovo, percorso e ospiti che saranno presenti durante la grande parata pubblica che attraversa e colora le strade della città per rivendicare il riconoscimento e l'affermazione dei diritti della comunità LGBTQIA+.

Nell'occasione, si presenterà anche il “Rarifest - Rainbow River Festival”, la festa dei diritti che attraverso varie forme d'arte occuperà la Pride Week nelle giornate del 5-6-7 giugno e vedrà alternarsi nel cortile di Palazzo Dogana a Foggia una serie di ospiti di rilevanza nazionale per parlare di storia e cultura queer. Il festival è realizzato nell'ambito delle attività di animazione territoriale del progetto “Che genere di rispetto” promosso dall'ats composta da Arcigay Foggia “Le Bigotte” (ente capofila), cooperativa sociale Kaleidos, Comune di Cerignola e Provincia di Foggia, e finanziato dall'UNAR (Ufficio nazionale antidiscriminazioni razziali) nell'ambito del Pon Inclusione FSE 2014 – 2020.



RivoltaPagina

Escursione letteraria nel Bosco dell'Incoronata

Domenica 28 maggio, con partenza alle ore 10.00

Un'escursione letteraria nel bosco dell'Incoronata per leggere insieme ad alta voce in tappe itineranti.

È il nuovo appuntamento organizzato dal **Presidio del Libro di Foggia RivoltaPagina**, in programma **domenica 28 maggio 2023** per promuovere la lettura in modo originale e divertente.

Partenza alle ore **10.00** nell'area picnic, arrivo al fiume **Cervaro** alle ore **12.15**.

Un totale di circa un chilometro e settecento metri, in gran parte pianeggiante.

Previste quattro tappe intermedie, con la lettura di brani su temi ambientali.

Altre letture saranno condivise dai partecipanti, una volta arrivati a destinazione, lungo il fiume, dove si sosterrà per la pausa pranzo al sacco, con l'accompagnamento di prodotti messi a disposizione dalla bottega **Centonove/Novantasei**, sponsor dell'iniziativa.

Nel pieno rispetto della sostenibilità, si consiglia di utilizzare solo eco-stoviglie, rigorosamente non di plastica usa e getta. Prima del rientro, tutti i partecipanti provvederanno alla raccolta differenziata dei rifiuti.

Rientro previsto intorno alle ore 15.00, con ripartenza verso casa intorno alle ore **16.00**.

Partecipazione gratuita, ma con **prenotazione obbligatoria**.

Ci si può prenotare via email all'indirizzo: presidiofgrivoltapagina@gmail.com

Si consigliano scarpe e abbigliamento comodi, borraccia di acqua, uno zainetto con il pranzo a sacco e un libro con il brano da condividere insieme agli altri.

L'iniziativa s'inserisce nel ricco calendario di eventi organizzati da RivoltaPagina nell'ambito del nuovo progetto tematico annuale che, a livello nazionale, quest'anno è dedicato al celebre verso di John Donne, **Nessun uomo è un'isola**.

Nato su impulso della **Biblioteca "la Magna Capitana" di Foggia**, il Presidio riunisce diverse associazioni: **Aspin – Associazione di Promozione Interculturale Neuroscienze**, **I semi**, **I fratelli della Stazione**, **Agata**, **IFun**, **Louis Braille**, **Spazio Baol**, **l'Università delle tre età**, i gruppi di lettura **"Viaggi tra le righe"** della Biblioteca, **"Foggia Legge"** dell'associazione di promozione sociale **"Parole contrarie"**, **"Un libro sul lettino"** del Ruolo Terapeutico e il **GDL del Centro Clinico Ipsum**.

Fondazione Monti Uniti

“La città che vorrei”

“Shot of love”, la mostra fotografica di Renzo Chiesa



La **Fondazione dei Monti Uniti di Foggia** è partner del progetto **“La città che vorrei, una bussola per la legalità. Le arti e il pensiero per arginare la violenza in Capitanata”**, ideato e promosso dall’**Università di Foggia** nell’ambito del **Festival della ricerca e dell’innovazione 2023**, quest’anno dedicato alla diffusione della cultura della legalità e che coinvolgerà fino a domenica 28 maggio in particolar modo le Istituzioni culturali presenti nella storica via Arpi.

Con l’obiettivo di promuovere la bellezza dell’arte e porre un freno alla sempre più allarmante emergenza rappresentata dalla povertà educativa, primo terreno di coltura della criminalità organizzata, la Fondazione partecipa alla manifestazione con una serie di iniziative culturali e sociali e fra queste l’inaugurazione della mostra fotografica **“Shot of love”** di **Renzo Chiesa**.

Chiesa è senza dubbio uno dei più importanti fotografi di musica che abbiamo avuto in Italia dagli anni Sessanta ad oggi, molto celebre anche per le sue copertine (tra le più iconiche **“Un gelato al limon”** del 1979 e **“Dalla”** del 1980). La mostra, curata da Gianfranco Piemontese, intende celebrare e raccontare per immagini la sua eccezionale carriera, cinquant’anni di scatti che

coincidono emblematicamente con tutto quello che di interessante è accaduto nel mondo della musica. I **Rolling Stone, Jimi Hendrix, Rori Gallagher, Miles Davis, B.B. King, Paolo Conte, Lucio Dalla, De André e Mina** sono solo alcuni dei 50 “grandi” immortalati e selezionati per l’occasione da Renzo Chiesa, un maestro del ritratto che nella sua carriera ha fotografato praticamente tutti – o quasi – i miti del rock, con sortite di un certo rilievo nel mondo del jazz americano e della musica d’autore italiana. All’inaugurazione della mostra prenderanno parte il presidente della Fondazione, Aldo Ligustro, il curatore Gianfranco Piemontese e il fotografo Renzo Chiesa.



Mina fotografata da Renzo Chiesa

La mostra resterà in allestimento nella galleria della Fondazione fino a sabato 27 maggio e sarà visitabile tutti i giorni, dalle ore 10 alle 13 e dalle 17 alle 20. Sabato 27 maggio, in occasione della “Notte bianca della legalità”, la mostra sarà visitabile fino alle ore 22. Ingresso libero.

Sabato 27 maggio, alle ore 19:30, sempre nella sala “Rosa del Vento”, si terrà il concerto finanziato dalla Fondazione Musicalia **“Splendori in terra di Capitanata”**, a cura della **Camerata Musica Antiqua**, ensemble vocale e strumentale composto da Pasquale Rinaldi (flauti storici, cornamusa), Mauro Del Grosso (liuto e arciliuto) e Franco Leone (scrittore e poeta). Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti. Infine, per tutta la durata della manifestazione, in via Arpi sarà attivo lo sportello mobile informativo per lavoratori stranieri **“Ehilà Fratello”**, iniziativa realizzata dalla Fondazione in collaborazione con la **Caritas Diocesana di Foggia-Bovino** per raggiungere i lavoratori stranieri, di solito stagionali del comparto agricolo, e orientarli rispetto alla condizione giuridica, medica e lavorativa, con l’obiettivo di offrire un contributo idoneo a prevenire situazioni di rischio sanitario e di sicurezza sul lavoro.

Cerignola

Michele Cianci, libero di avere coraggio

Uno spettacolo per custodire la memoria



«Cercate sempre di non sciupare la vostra vita, di darle un senso. La vita è nelle vostre mani, cercate di costruirla con dei valori percorrendo e vivendo la bellezza della legalità. Chiedo ai ragazzi di portare a casa un pezzo di questa storia, che sta a significare la lotta culturale contro la mafia, che dobbiamo contrastare, arginare con l'impegno di tutti, con la memoria custodita, tramandata e rispettata affinché le nuove generazioni possano costruire un futuro nella bellezza della legalità». E' il messaggio lanciato da **Angela Cianci**, sorella di **Michele**, ai tanti studenti presenti ieri mattina a Cerignola presso il "Roma Teatro Cinema E..." per assistere allo spettacolo teatrale "**Mio fratello! Libero di avere coraggio...**". Lo spettacolo, scritto e interpretato da **Alessandra Sciancalepore** della compagnia teatrale Arterie Teatro e dai ragazzi della scuola di teatro "Roma Teatro Cinema E...", racconta la storia di Michele Cianci, vittima innocente di mafia, ucciso a Cerignola la sera del 2 dicembre 1991 per essersi opposto a un tentativo di rapina.

La scelta della data non è stata casuale, perché **il 22 maggio è il giorno di nascita di Michele Cianci** ed è proprio da lì che parte la narrazione dello

spettacolo, intensa, emozionante, frutto di un percorso intenso, di un'accurata attività laboratoriale di ricerca tra gli incarti processuali, gli incontri con i familiari, gli amici, le foto, i ricordi personali, i profumi e collettivi di una comunità che è stata ferita e che ancora oggi ha bisogno di giustizia, una giustizia sociale. Fatta anche di memoria. Come quella di Michele Cianci e di tutte le vittime innocenti di mafia. L'iniziativa rientra nell'ambito del progetto **“La strada. C'è solo la strada su cui puoi contare”**, che ha l'obiettivo di educare e di sensibilizzare soprattutto i più giovani al senso dell'antimafia sociale attraverso percorsi di formazione e di rigenerazione sociale ed urbana. Il progetto – sostenuto dalla Regione Puglia – è promosso dall'Associazione Temporanea di Scopo che vede il Comune di Cerignola in qualità di ente capofila e un nutrito partenariato composto da: *cooperative sociali Altereco e Medtraining, CSV Foggia, Comune di Foggia.*

«La scelta di scrivere uno **spettacolo teatrale sulla memoria di Michele Cianci** nasce dall'esigenza di far conoscere la sua storia, la sua vita, che rappresentano una pagina significativa della storia della nostra comunità» ha spiegato **Dora Giannatempo**, responsabile formazione della cooperativa Altereco. «Non esiste nulla di più importante ed essenziale del rispetto delle regole, cioè del senso della legalità – ha detto il sindaco **Francesco Bonito** - . Il messaggio che avete lanciato con la rappresentazione teatrale è rivolto a tutta la città di Cerignola. Ed è un messaggio di coraggio». Il cammino di costruzione di una cultura dell'antimafia sociale prosegue anche oggi pomeriggio, 23 maggio, con l'evento **“23 maggio 2023 – Capaci di percorrere la storia attraverso la memoria”**. L'iniziativa si svolgerà sempre a Cerignola alle **ore 18.00**, presso il “Roma Teatro Cinema E...”. Questo momento nasce dall'esigenza di soffermarci, il giorno dell'anniversario della Strage di Capaci, su ciò che accadde a Palermo e che generò la nascita dell'antimafia sociale in Italia» spiegano i promotori.

Prevista la **mostra degli elaborati** dell'I.I.S.S. “Giuseppe Pavoncelli” di Cerignola aderenti al progetto della prefettura “Il territorio di Capitanata: la bellezza come specchio della legalità”. Intervengono: **Antonio Cocco**, coordinatore progetto “La Strada”; Studenti del progetto “La strada”; **Giuseppe Di Trapani**, Comitato Addiopizzo Palermo (in collegamento video). Nell'occasione, sarà presentato il libro **“La società foggiana e la Quarta Mafia”** con l'autore **Luca Maria Pernice**. Moderano: **Federica Bianchi**, Libera Puglia e **Dora Giannatempo**, cooperativa sociale Altereco.

San Severo

“Un albero per il futuro”

Mercoledì 24 maggio nei pressi del Palasport “FALCONE E BORSELLINO”



Mercoledì 24 maggio 2023, alle ore 10,30, nei pressi del Palasport Comunale “FALCONE E BORSELLINO” è in programma la manifestazione UN ALBERO PER IL FUTURO, promossa dall’Assessorato all’Ambiente del Comune di San Severo. “Il raggruppamento Carabinieri Biodiversità Forestale, centro all’avanguardia in Europa nello studio e conservazione di specie forestali autoctone – dichiarano il Sindaco Francesco Miglio e l’Assessore all’Ambiente Mariella Romano - è riuscito a riprodurre l’albero per generare piccole piante, gemme del famoso FICUS che cresce nei pressi della Casa del Giudice Giovanni Falcone, assassinato dalla mafia il 18 maggio 1992. Il Comune di San Severo ha aderito all’iniziativa che contribuisce a formare il “GRANDE BOSCO DIFFUSO”, formato dalle giovani piante messe a dimora che saranno visibili su un’apposita piattaforma web che monitorerà la crescita e lo stoccaggio di CO2. La presenza dell’albero di Falcone A San Severo, nei pressi del Palasport intitolato ai due magistrati ammazzati dalla mafia, concorrerà a sensibilizzare i ragazzi ai temi dell’impegno sociale e della salvaguardia dell’ambiente”.

Alla cerimonia sono stati invitati tutti gli studenti delle scuole cittadine, i rappresentanti delle Forze dell’Ordine, l’Associazione LIBERA.

ANCL

Lavoro, legalità e innovazione al centro della due giorni di formazione per i Consulenti del Lavoro

Dibattiti, tavole rotonde e momenti di confronto andati in scena il 19 e 20 maggio sul Gargano



Una full immersion nella **formazione sui temi del lavoro, della legalità e dell'innovazione** è andata in scena sul **Gargano**, a Pugnochiuso, il 19 e 20 maggio scorsi con due incontri organizzati dal **Consiglio Provinciale dei Consulenti del Lavoro** e dall'**ANCL** Associazione Nazionale Consulenti del Lavoro, che quest'anno compie 70 anni.

L'evento dedicato ai Consulenti del Lavoro per la formazione continua, ha visto la partecipazione di numerosi relatori provenienti da tutta Italia.

Professionisti Etica, Deontologia e Welfare sono stati al centro dell'evento formativo svoltosi nella mattinata del 19 maggio, che si è aperta con i saluti istituzionali di **Rossella Falcone**, Vice Sindaco di Vieste e Assessore al Turismo; **Massimiliano Fabozzi**, Presidente Ordine CdL di Foggia; **Fabrizio**



Massimiliano Fabozzi - Presidente CDL Foggia

Solomita, Presidente U.P. ANCL Foggia e **Andrea Piano**, Presidente Associazione Nazionale Giovani Consulenti del Lavoro Foggia.

Ad introdurre i lavori è stato il presidente di ENPACL (Ente nazionale di previdenza e assistenza per i consulenti del lavoro) **Alessandro Visparelli**. Nell'arco della mattinata si sono succedute **tre tavole rotonde**, moderate da **Micky de Finis**, giornalista e Consigliere Nazionale FIGEC (Federazione italiana giornalismo editoria comunicazione).

A confrontarsi nella tavola rotonda su “**generi e professioni**” sono state **Assunta di Matteo**, Consigliera di parità della Provincia di Foggia; **Paola Cogotti**, Consulente del Lavoro ed esperta in politiche di genere; **Liana Benincaso**, del Consiglio Notarile dei distretti riuniti Foggia e Lucera; **Sara Quarticelli**, Presidente CPO (Comitato Pari Opportunità) dell'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti contabili Foggia e **Ida di Masso**, Presidente CPO Ordine Avvocati Foggia.

Di “**legalità, deontologia e abusivismo**”, dopo un'introduzione del Presidente nazionale Ordine consulenti del Lavoro **Rosario De Luca**, ne hanno parlato **Antonella Di Modugno**, Direttore Ispettorato territoriale del Lavoro –

Foggia; **Bellisario Masi**, Responsabile Processo Vigilanza ITL – Foggia e **Francesco Biagio Petillo**, Direttore INAIL Foggia.

A seguire tavola rotonda sulle “**politiche attive**” con **Enrico Limardo**, Direttore Fondazione Lavoro e **Angelo Silvestri**, ANPAL Servizi (Agenzia Nazionale Politiche Attive Lavoro) Responsabile Territoriale Puglia e Basilicata. La mattinata si è conclusa con l’intervento di **Francesco Duraccio**, Vice Presidente Consiglio Nazionale Consulenti del Lavoro.

Nel pomeriggio del 19 e nella mattinata del 20 maggio si è svolto l’evento formativo nazionale di ANCL dal titolo “**#GarganoInFormazione**” – **Nuovi modelli organizzativi, di business e relazionali per vivere il presente e affrontare il futuro**, moderato da **Cecilia Catalano**, Centro Studi Nazionale ANCL, Dottoranda diritto del lavoro e delle relazioni industriali ADAPT (Associazione per gli studi internazionali e comparati sul diritto).

A portare i saluti istituzionali insieme a Fabrizio Solomita e Massimiliano Fabozzi, sono stati **Crocifisso Baldari**, Presidente Consiglio Regionale ANCL Puglia e **Dario Montanaro**, Presidente Nazionale ANCL.

A presentare il progetto ANCL su **Nuovi modelli organizzativi, di business e relazionali per vivere il presente ed affrontare il futuro** sono stati il prof. **Claudio Rorato**, Osservatori Digital Innovation School of Management del Politecnico di Milano; **Federico Iannella**, Ricercatore Senior; **Enrico Vannicola**, **Marco Degan** e **Fabrizio Solomita**.

Nella mattinata del 20 maggio si è parlato delle **Semplificazioni Normative come strumento di certezza del diritto** con **Michele Fatigato**, Avvocato Ufficio Legale ANCL e con la senatrice **Paola Mancini**, componente della commissione lavoro e sanità del senato, in collegamento video; del **Superamento del rito Fornero e di negoziazione assistita, certificazione e novità della Cartabia** con **Francesco Stolfa**, avvocato Ufficio Legale ANCL; del **ruolo del C.d.L. nella negoziazione assistita e delle nuove opportunità per lo studio** con **Dario Montanaro**, Presidente ANCL Nazionale.

«Durante i due giorni di formazione sono stati affrontati argomenti e tematiche urgenti, che i consulenti del lavoro applicano quotidianamente nella loro attività. La formazione continua e l’aggiornamento sono fondamentali per tutti noi, per consigliare al meglio le aziende e tutelare i dipendenti, svolgendo un ruolo sociale e sussidiario alle istituzioni pubbliche», ha dichiarato **Massimiliano Fabozzi**, presidente dell’Ordine dei Consulenti del Lavoro.

COSTUME

“ ‘A MADONNE NGURNATE “ (LA MADONNA DELL'INCORONATA)

di Lino Montanaro

Un tempo uno dei simboli della religiosità e della devozione popolare era il **pellegrinaggio ai santuari**. Tra le mete dei pellegrini della Capitanata e delle zone limitrofe non poteva mancare la visita al **santuario dell'Incoronata di Foggia**, ubicato nel bosco del Cervaro alla periferia della città, dove nel 1001

apparve la Beata Vergine Maria Incoronata, su una grande quercia. In ogni casa lucerina, ben in vista, c'era un quadro della Madonna dell'Incoronata e quasi tutti portavano con sé “ ‘a maggenette d'a Madonne “ (**il santino della Madonna**)! I più anziani ricorderanno, quando c'era il pellegrinaggio da Lucera

per raggiungere il Santuario dell'Incoronata, si utilizzava su un carrettone, appositamente addobbato, tanto da essere definito “ ‘u carrettone d'a Madonne Ingurnate “ o, addirittura, **a piedi**.

Il pellegrinaggio si svolgeva l'**ultima domenica d'aprile per celebrare l'apparizione della Madonna**. La celebrazione si apriva con la Cavalcata degli Angeli, caratterizzata da un corteo in doppia fila di carri, addobbati da drappi, con su bambini vestiti da Angeli e da Santi.

L'arrivo al santuario seguiva una sua liturgia:
— era usanza percorrere gli ultimi chilometri di strada, dal ponte sul fiume Cervaro fino al



N. 44 del 24-05-2023

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

Santuario, a piedi nudi in segno di umiltà; una volta giunti alla chiesa, si facevano tre giri intorno ad essa come segno di devozione e penitenza, che a volte alcuni devoti manifestavano strisciando la lingua per terra;— una volta all'interno del santuario, si invocavano grazie recitando questa preghiera: **Madonne de li Ngurnate, d'inde a nu vosche staje, nùje te veníme a vesetà, e tu 'a grazzeje ci'aja ffà, e pe sta grazzeje che nùje vulíme, a te nùje sèmbè curríme. E sèmbè sia lodate, Maríje de li Ngurnate** (Madonna



na Incoronata, che in un bosco stai, noi veniamo a trovarti, e tu una grazia hai da farci, e per sta grazia che noi vogliamo, da te noi sempre accorriamo. E sempre sia lodate, Maria Incoronata).

Nel piazzale davanti la chiesa c'erano della bancarelle che vendevano 'a cupète (la copeta), i nucelle (le noccioline) e giocattoli per i bambini. I più acquistati erano per: le femminucce, " 'a púpe d'a Ngurnate ", una bambola di cartone pressato di colore bianco e nero, senza gambe e braccia e con la testa appena abbozzata, con all'interno dei sassolini; i maschietti " u tammúrre " (il tamburro di latta) e " u cavallucce de légne " (il cavallino di legno).

Sulla via del ritorno si recitavano preghiere e s'intonavano canti, di cui il più famoso diceva: "**Síme jjúte e síme vvenúte e tanda grazzeje nùje àmma avúte**" (Siamo andati e stiamo tornando e tante grazie noi abbiamo avuto).

Oggi, superata la tradizione del pellegrinaggio "c'u carrettóne d'a Madonne Ingurnate ", ci si reca al Santuario in auto e pullman.

Sono rimati i modi dire legati alla figura della Madonna diciamo: dell'Incoronata: infatti a Lucera, quando si è alla disperazione, diciamo: "**Se àèssce da 'stu 'mbicce, vache scaveze a Madonne Ngurnate**", per intendere che se vengo fuori da questa situazione apparentemente senza sbocchi, mi faccio a piedi il percorso da Lucera al Santuario dell'Incoronata a Foggia".

Dizionario del dialetto foggiano

V

vajasse [va'jassə]– varulare [varu'lɜrə]

vajasse [va'jassə] sf. Donna di servizio, Domestica piuttosto trasandata. || SG **sul'ije mi stracque cumm'e 'na vaiasse** [sul-'ijə mə strakkwə kum-ε na va'jassə] *N.d.R.* solo io mi stanco come una cameriera. || BA vajasse. || SG vaiasse.

valanzine /valanzìnə/ [valan'ɔzɪnə] sm. Cavallo di supporto, Aiutante di bottega. || RM valanzine.

valè [va'le] v. Valere. || FB vèle.

valestre /valèstrə/ [va'lestrə] sf. Balestra. || Etim. dal lat. tardo *bal(l)īstra*, dal lat. class. *bal(l)īsta*, der. del gr. βάλλω «scagliare».

valigge /valiggè/ [va'liddʒə] sf. Valigia. || cfr. **balice** [bba'litʃə] || LR valige. || Etim. cfr. lat. mediev. *valisia*, di etimo incerto.

valije /valijè/ [va'lijə] sf. Forza, Volontà.

|| BA **nen tenghe valia a fa niente** [nən 'tɛŋgə va'lijə a ffa 'nində] *N.d.R.* Non ho volontà di far niente. || LA valije. || BA valia.

valistre /valístrə/ [va'listrə] sm. pl. Valestri. Trappola per topi, specie campagnoli. || CA¹ valistrè.

valle ['vallə] sf. Castagna lessata. || BA **valle cavede** ['vallə 'kavədə] castagne sbucciate e lessate con foglie di alloro e sale. || FB valle.

vambate /vambâtè/ [vam'bɔtə] sf. Fiammata.

vambe ['vamɓə] sf. Vampa, Fiamma intesa. || estens. Fuoco. || MA **a sera appirze apicciaje nata vampa** [a 'serə ap'pirtʃə appit'tʃzə n-ata 'vamɓə] *N.d.R.* la sera dopo accese un'altro fuoco. || FB vampe. || MA vampa. || MG¹ vamba.

vammace [vam'mɔtʃə] sf. Bambagia, Ovatta. || Etim. dal lat. mediev. *bambax-acis*, dal gr. βάμβαξ-ακος e βαμβάκιον «cotone».



<http://ildialettodifoggia.altervista.org/antonio-sereno.html>

vammane /vammånë/ [vam'mɔnə] sf. Ostetrica, Levatrice, mamma. || BA vammane.

vandà [van'da] v. Vantare. || Anche **avandà** [avan'da] || RM vandà.

vangele /vangèlë -élë/ [van'dʒələ -elə] sm. Vangelo. || ME **ind'ò Vangèle de Giuvanne** ['ind-ɔ van'dʒələ də dʒu'wannə] nel Vangelo di Giovanni. || ME Vangèle.

vanne ['vannə] sf. Parte. || RM vanne.

vannine /vannìnë/ [van'nɪnə] sm. Vitellino o cavallino lattante. || LA vannine.

vapuruse /vapurušë/ [vapu'rʊsə] agg. Vaporoso. || CA vapuruše.

varca ['varka] sf. Barca. || Anche **varche** ['varkə] || cfr. **barche** [b'barkə] || MG varca.

varche ['varkə] sf. Barca. || Anche **varca** ['varka] || cfr. **barche** [b'barkə] || AO varke. || MG¹ varche. || Etim. dal lat. tardo *barca*, der. del lat. class. *baris*, gr. *βάρις* da una voce egiz. (cfr. copto *barī*).

varchetelle /varchètèllë/ [varkə'tɛllə] sf. Barchetta. || RM varcketèlle [fg. *barchètta* - ital. *barchétta*]

vardavecchie /vardavècchjë/ [varda'veccə] sf. lett. Sella vecchia. || per estens. Persona abbandonata a se stessa. || RM vòrdavècchije.

varde ['vardə] sm. Bardatura per animali da soma. || BA **s'adatte a varde e selle** [s-a'dattə a v'vardə ε s'sɛllə] *N.d.R.* lett. si adatta al trasporto e alla sella. || BA varde. || Etim. dall'arabo *barda'a*

varelare /varèlårë/ [varə'lɔrə] sm. Bottaiolo, Artigiano che costruisce, ripara o vende botti. || BA varlare.

varelotte /varèlòttë/ [varə'lɔttə] sm. Barilotto. || FB varlòtte.

varole /varólë/ [va'rɔlə] sf. Caldarrosta, Bruciata, Castagna abbrustolita con la buccia in una padella bucherellata. || VF varola (1841) || BA varole.

varrate /varràtë/ [var'rɔtə] sm. Recinto in legno per equini. || BA varrate. || AO varràte.

varre ['varrə] sf. Sbarra, Asta di legno usata per sprangare porte. || SA varre. || Etim. dal basso latino *barra*.

varrile /varrìlë/ [var'rɪlə] sm. Barile. || LMG **I ciucce fanne a lite, i varrile se sfascene** [i 'tʃɔttʃə 'fannə al'litə, i var'rɪlə sə s'faʃʃənə] *N.d.R.* Gli asini litigano, i barili si rompono. || CS varrile. || RF varrìle [varrìlɛ].

varrone /varrónë/ [var'rɔnə] sm. Spranga, Sbarra di ferro per sprangare portoni.

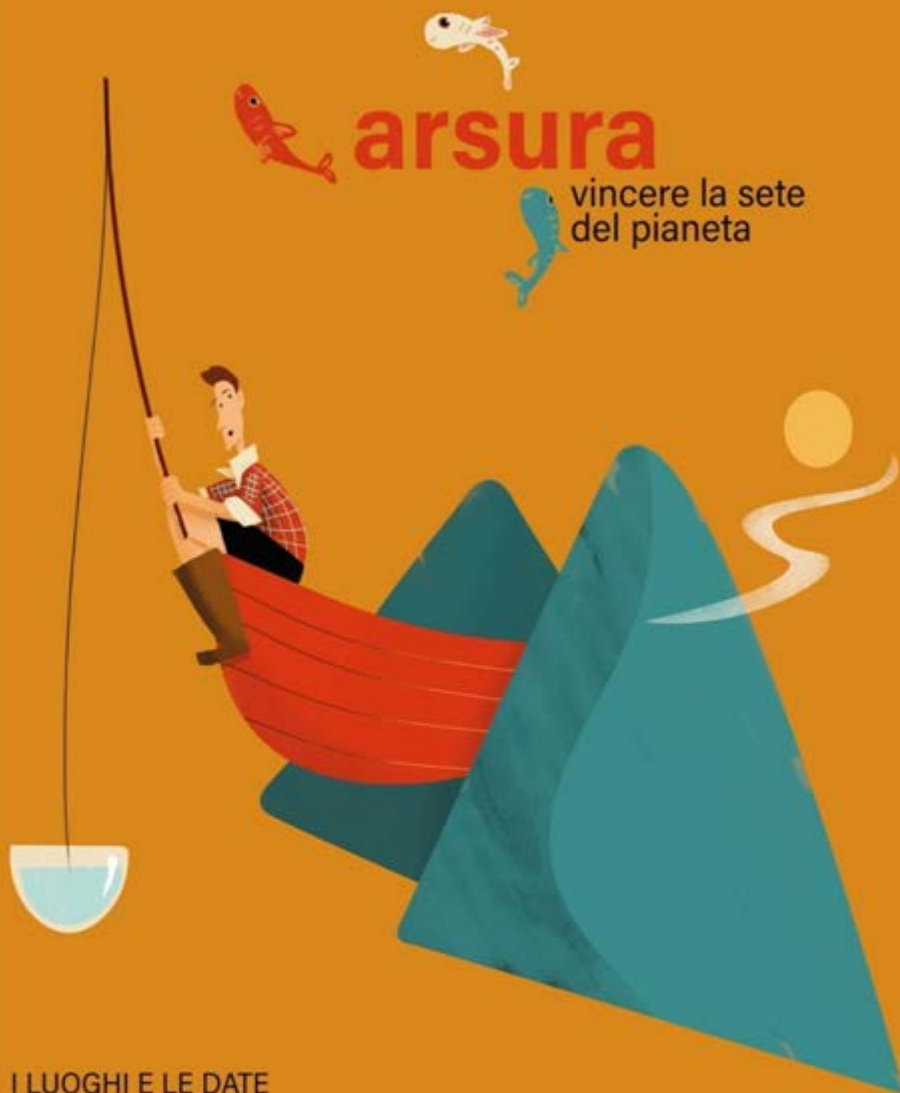
varulare /varulårë/ [varu'lɔrə] sm. Venditore di caldarroste. || RM varulàre.

(continua)



Le locandine

Cultura & Spettacoli
in Capitanata



arsura

vincere la sete
del pianeta



FestambienteSud 2023
XIX edizione

dal 13 luglio al 5 agosto
PUGLIA_GARGANO

perché
tendiamo
a dimenticare
che è l'acqua
la materia prima
della vita

I LUOGHI E LE DATE

Rignano Garganico 13 luglio
San Marco in Lamis 14 luglio
San Giovanni Rotondo 15 luglio
Monte Sant'Angelo dal 20 al 22 luglio
Mattinata dal 27 al 29 luglio
the final stage VIESTE dal 31 luglio al 5 agosto

SEGUI GLI SVILUPPI
DELLA PROGRAMMAZIONE SU
festambientesud.it





Intrecci Sonori



10 anni Liceo Musicale Carolina Poerio . Foggia

INGRESSO
LIBERO

24

Maggio | ore 19:30

Piazza Cesare Battisti | Teatro Giordano

Orchestra N.U. Stame del Liceo Musicale

in collaborazione con ICO "Suoni del Sud"

D.S dott.ssa Enza Maria Caldarella

2023



Città di Foggia



AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA LICEI MUSICALI
ATTRAVERSO L'ATTIVAZIONE DI CORSI AI SENSI
DELL'ART. 1 CO. 510 E 511 LEGGE 30.12.2020 N. 178
// AVVISO USR PUGLIA N. 40168 DEL 19.09.2022 //

Dal 14 al 28 maggio

“Appuntamenti con la salute”

In Mongolfiera promuoviamo la **prevenzione** e l'adozione di stili di vita salutari.

Nella nostra **Casa della Prevenzione** potrai incontrare diversi specialisti che terranno seminari e offriranno visite specialistiche.

Prenota il tuo appuntamento gratuito su www.mongolfierafoggia.it

In collaborazione con

LIONS CLUB
MONTI DAVANI MERIDIONALI

scegli di sentire

MICHELE BONFITTO
MUSIC THERAPISTFedersalute
provincia di FoggiaEKOSTE
comune di Foggia

"Corriere Donna"

ASSOCIAZIONE PROMOTORI SOCIALI
SO' BELlicosAVIS
COMUNALE FOGGIAASSOCIAZIONE
ITALIANA
PODOLOGICroce Rossa Italiana
Comitato di FoggiaCITTADINANZATTIVA 487
Via Sordani 100022 FOGGIAOspedale Civile Foggia
Prestazioni



Conservatorio di musica
Umberto Giordano
Foggia



Università
di Foggia



CONTRAPPUNTI LETTERARI



Il edizione
maggio / ottobre 2023

Rassegna letteraria con interventi musicali

CINQUE CONVERSAZIONI SUL TEMA

«CLASSICO È MODERNO»

**SALUTI ISTITUZIONALI E PRESENTAZIONE
DELLA SECONDA EDIZIONE DELLA RASSEGNA**

8 maggio 2023, ore 16:30
Foggia, Auditorium della Biblioteca
"La Magna Capitanata"

CONTRAPPUNTO PRIMO

GIOVANNI BIETTI
*LA MUSICA DELLA LUCE: DAL FLAUTO MAGICO
ALLA NONA SINFONIA*
(BARI, LATERZA, 2021)

8 maggio 2023, ore 17:00
Foggia, Auditorium della Biblioteca
"La Magna Capitanata"

9 maggio 2023, ore 17:00
Rodi Garganico, Auditorium del
Conservatorio U. Giordano

CONTRAPPUNTO SECONDO

GIORGIO SANGUINETTI
*LE SONATE PER PIANOFORTE DI BEETHOVEN.
GENERE, FORMA, ESPRESSIONE*
(LUCCA, LIM, 2020)

11 settembre 2023, ore 17:00
Foggia, Aula 33 del Conservatorio
U. Giordano

12 settembre 2023, ore 17:00
Rodi Garganico, Auditorium del
Conservatorio U. Giordano

CONTRAPPUNTO TERZO

CARLO SERRA
*COME SUONO DI NATURA METAFISICA DELLA MELODIA
NELLA PRIMA SINFONIA DI GUSTAV MAHLER*
(TERAMO, GALAAD EDITORE, 2020)

18 settembre 2023, ore 17:00
Foggia, Aula magna "Giovanni Cipriani"
del Dipartimento di Studi Umanistici

19 settembre 2023, ore 17:00
San Nicandro Garganico,
Sede UniTre

CONTRAPPUNTO QUARTO

SANDRO CAPPELLETTI
*LUDWIG VAN BEETHOVEN. IL TESTAMENTO DI
HEILIGENSTADT E QUADERNI DI CONVERSAZIONE*
(TORINO, GIULIO EINAUDI EDITORE, 2022)

2 ottobre 2023, ore 17:00
Foggia, Auditorium del Conservatorio
U. Giordano

3 ottobre 2023, ore 17:00
Rodi Garganico, Auditorium del
Conservatorio U. Giordano

CONTRAPPUNTO QUINTO

PIERFRANCO MOLITERNI
NINO ROSSI. L'INGENUO CANDORE DI UN MUSICISTA
(BARI, RADICI FUTURE, 2020)

15 ottobre 2023, ore 17:00
Foggia, Aula 33 del Conservatorio
U. Giordano

16 ottobre 2023, ore 17:00
Rodi Garganico, Auditorium del
Conservatorio U. Giordano

**Momenti musicali a cura degli studenti del Conservatorio Umberto
Giordano di Foggia e Rodi Garganico**

Coordinamento scientifico e organizzativo: Francesco Mastroianni e Agostino
Ruscillo (Conservatorio U. Giordano), Silvia Mei e Francesco Saverio Minervini
(Università di Foggia)

in collaborazione con



SAN NICANDRO GARGANICO

Per informazioni: www.conservatoriofoggia.it





LABORATORIO dell'essere

E...STATE con noi!!

LABORATORIO ESTIVO
PER RAGAZZI DAGLI 8 AI 13 ANNI



PER TUTTO IL MESE DI LUGLIO
DAL LUNEDÌ AL GIOVEDÌ
dalle ore 9:30 alle 12:30

YOGA

Insegnante:
GABRIELLA MAESTRI
(Yoga Teacher 500 h)

TEATRO

Insegnante:
TONIO SERENO
(Direttore artistico e
operatore teatrale)

MUSICA

Insegnante:
ROSANNA LO MELE
(Insegnante di musica)

SONO APERTE LE ISCRIZIONI **POSTI LIMITATI**
(E' POSSIBILE SCEGLIERE LA FORMULA SETTIMANALE O MENSILE)



Giovedì 25 Maggio 2023 ore 10,00
AUDITORIUM "MAGNA CAPITANA"

"DESTINAZIONE ED UTILIZZO DEI BENI SEQUESTRATI O CONFISCATI ALLE MAFIE"

Saluti

Gabriella Berardi, direttrice del Polo Biblio Museale

Giuliarosa Trimboli, dirigente scolastico ITET Blaise Pascal

Interventi

*Dimitri Cavallaro Lioi, Presidente Associazione Giovanni Panunzio
Eguaglianza Legalità Diritti*

Giovanna Belluna Panunzio, Vice Presidente Associazione Giovanni Panunzio

Francesco Arcuri, Presidente provinciale di Sos Impresa

Nicola Morra, Presidente della commissione parlamentare antimafia

Carlo Rubino, Presidente del consorzio Opus

Stefano Corsi, attore del Teatro della Polvere

Modera

Michela Magnifico, giornalista di Telefoggia

LA PASSIONE

MOSTRA FOTOGRAFICA

da un'idea di
GAETANO FANIA
in collaborazione con:
ARMANDO STALLONE

e

SCATTO
MATTO

SCATTO MATTO
ASS. FOTOGRAFICA
CULTURALE

Espongono i fotografi:
CRISTIAN AQUILINO
SILVIO BASTA
MARIANNA DE MITA
VITTORIA DE ROSA
LUIGI IORIO
OKSANA KUKURUDZA
LUCA PEDONE
VINCENZO SALEMME
ARMANDO STALLONE

Domenica
28 Maggio 2023
dalle ore 18:00
Cappellone delle Croci





SECONDA STAGIONE CONCERTISTICA 2023

Istituzione Concertistica Orchestrale "Suoni Del Sud"

ven 3 mar
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Dalla Quinta al Quinto
pianoforte | Benedetto LUPO
direttore | Benedetto MONTEBELLO

ven 3 nov
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Concertando
violino | Ettore PELLEGRINO
violino | Ylenia MONTARULI
viola | Maria Teresa DE SANIO

ven 17 mar
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Mogol racconta Battisti
cantautore | Cristian LEVANTACI
direttore | Mario LONGO

ven 17 nov
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Lo Schiaccianoci
Italian National Ballet
direttore | Renato RUSSO

lun 3 apr
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Luca Ranieri
Prima Viola dell'Orchestra
Sinfonica Nazionale della Rai
direttore | Marco MORESCO

ven 24 nov
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Premio Corti di Capitanata
direttore | Benedetto MONTEBELLO
In collaborazione con il Conservatorio "U. Giordano"

gio 6 apr
Orchestra Sinfonica
Abruzzese
direttore e solista | Luigi PIOVANO

ven 1 dic
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
**Un bel di vedremo...
la tragedia di Cio Cio San**
"Madama Butterfly"

lun 17 apr
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
InCanto Italiano
voce | Silvia MEZZANOTTE

mcr 6 dic
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
100 anni della Disney
voce | Sally MORICONI
direttore e arrangiatore | Roberto MOLINELLI

ven 28 apr
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Concerto di Musica Contemporanea
direttore | Andrea PALMACCI
In collaborazione con gli allievi delle classi di composizione e i docenti di musica elettronica del Conservatorio "U. Giordano"

ven 15 dic
Orchestra
Soundiiff
direttore | Grazia BIONASIA

ven 5 mag
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Stasera sarò franco
franco Galliano a 10 anni dalla scomparsa
direttore | Domenico DI BIASE

mcr 20 dic
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Christmas Carol in Swing
Concerto di Natale

ven 20 ott
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
I fiati all'Opera
Sofisti | Fabrizio MELONI
primo clarinetto Orchestra del Teatro alle Scale
| Francesco DI ROSA
primo oboe Orchestra Nazionale dell'Accademia di Santa Cecilia

ven 29 dic
ORCHESTRA ICO "SUONI DEL SUD"
Concerto di Capodanno
direttore | Nicola MARASCO



Teatro
Umberto Giordano
Piazza Cesare Battisti - FOGGIA
ingresso ore 20:00 - inizio ore 20:30

ABBONAMENTI A 16 CONCERTI

Paltona e Palco I e II fila
€ 140,00 POSTO NUMERATO
Palco III fila
€ 110,00 POSTO NUMERATO
Loggione
€ 80,00 POSTO UNICO

ACQUISTO BICHIETTO SINGOLO

Paltona e Palco I e II fila
€ 13,00
Palco III fila
€ 11,00
Loggione
€ 9,00

- SCONTO REB: OVER 65, STUDENTI, UNIVERSITARI e ASSOCIAZIONI di CATEGORIA
- DIRITTO di PRELAZIONE DAL 13 AL 18 FEBBRAIO 2023
- VENDITA ABBONAMENTI DAL 30 AL 28 FEBBRAIO 2023

Vendita abbonamenti presso la sede dell'Associazione "Suoni del Sud" in Via Binelli, 24 - Foggia dal lunedì al venerdì dalle ore 9:30 alle ore 12:30 e il martedì e il giovedì dalle ore 16:30 alle ore 19:30. I biglietti dei singoli concerti della Stagione saranno acquistabili sul sito www.vivicket.com, presso la sede dell'Associazione "Suoni del Sud" o presso il botteghino del Teatro "U. Giordano" un'ora prima dell'inizio dei concerti.
Info: 324.5912249 - orchestrasuonidelsud@gmail.com

IL DIRETTORE ARTISTICO
Ettore PELLEGRINO

IL PRESIDENTE
Libera GRANATIERO



Università di Foggia



Progetto finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca, Segretariato Generale, Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio

LA CITTÀ CHE VORREI UNA BUSSOLA PER LA LEGALITÀ

LE ARTI E IL PENSIERO PER ARGINARE
LA VIOLENZA IN CAPITANATA - FRI 2023

23-28
MAGGIO
2023

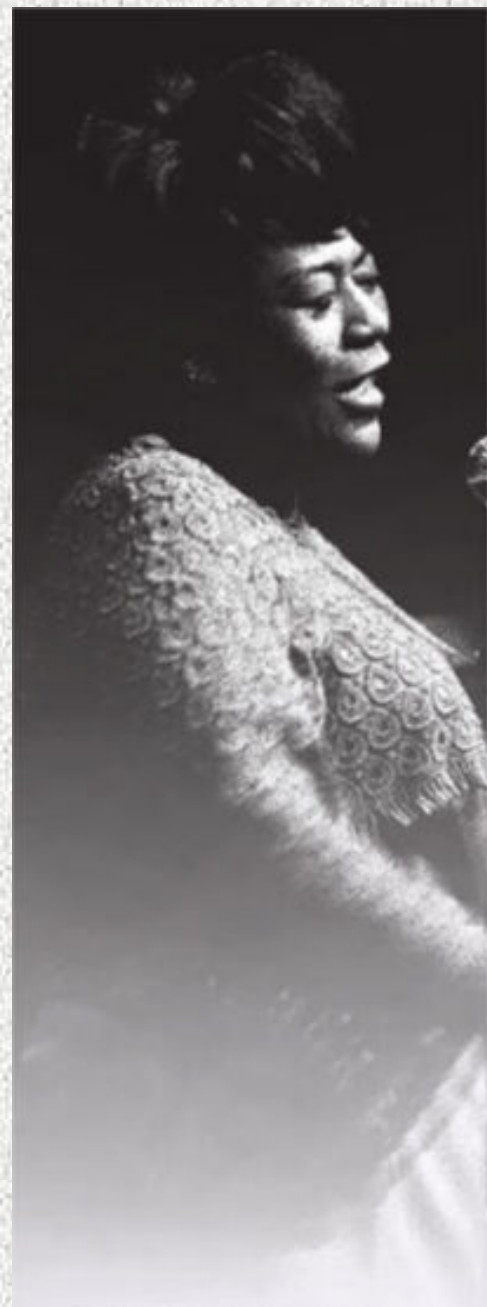
FOGGIA
VIA ARPI



PROGRAMMA
COMPLETO su
Unifgit

TEATRO MUSICA ARTE PENSIERO
ANTIMAFIA EDUCAZIONE LEGALITÀ





SHOT OF LOVE

renzo chiesa

23 maggio | 27 maggio


FONDAZIONE DEI MONTI UNITI
di FOGGIA

dal lunedì al sabato esclusi i festivi
orario visite:
10,00 | 13,00
17,00 | 20,00

Galleria della Fondazione dei Monti Uniti
via Arpi, 152 Poggia

#AMARSIEFARERUMORE

FOGGIA PUGLIA PRIDE



FOGGIA
PRIDE



10 GIUGNO 2023
P. ZZA UMBERTO GIORDANO
ORE 16:30



PATROCINIO:



COMUNE DI FOGGIA
E PROVINCIA DI FOGGIA



CONSIGLIERI DI PARITÀ DELLA
PROVINCIA DI FOGGIA

 **SPORT**
E SALUTE

SPORT NEI PARCHI

The Last Day



**Sabato 27 Maggio ore
16.30 - Parco Verde**

**Fitness; Sport ; Natura;
Giochi ; Musica.**



Comune di
San Severo

A.C.S.D. Fitness family
A.S.D. Squad Bike
A.S.D. Pro.Gi.T.Bike Team
A.S.D. Eagles
A.S.D. Em.Fitness Boutique
A.S.D. Fidelis



L'Urbe Foggia sia regale inclita sede imperiale L'attualità di Federico II, 1223-2023

Saluti:

Gabriella Berardi

Direttrice della biblioteca
La Magna Capitanata

Interventi:

Antonio T. Lo Mele

Federico II: Musica e
Immagini

Carmine de Leo

Il palazzo imperiale
scomparso

Romeo Brescia

Foggia e San Lorenzo in
Carminiano: un legame da
riscoprire

Walter di Pierro

Il recupero dei siti svevi di
Capitanata per una
comune coscienza
identitaria.

Antonio Laviola

L'arte di raffigurare:
sculture in onore degli
Svevi.

Conferenza



Luigi Sansone

Calendario federiciano:
semplicità e Complessità

Michele Solimando

Puella Apuliae. una birra
in omaggio allo Stupor
Mundi, il nostro Puer
Apiliae

Alessandro Strinati

Apprendere e vivere la
nostra storia: la
rievocazione storica del
Duecento.

Alberto Gentile

Il sito Stupor Mundi:
genesi e finalità
divulgative

Pasquale Episcopo

L'attualità di Federico II.
Un Museo Federiciano a
Foggia.

Foggia, lunedì 5 giugno 2023 ore 16:30

Auditorium della Biblioteca

durante l'evento sarà presente **Giuseppe de Troia**
autore di numerosi volumi sulla Storia di Foggia. A lui si deve il
rinvenimento, nel 1973 a Roma nella Biblioteca Angelica,
della veduta di Foggia del XVI secolo.





RivoltaPagina
Presidio di Foggia



Assessorato all'Industria Turistica e Culturale
Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali



Nessun uomo è un'isola

progetto annuale / Iniziative

Escursione letteraria

Lecture ad alta voce in tappe itineranti

Domenica 28 maggio 2023

Bosco dell'Incoronata

Ore 10.00 partenza area picnic

Ore 12.15 arrivo al fiume Cervaro

Partecipazione gratuita

Prenotazione obbligatoria

presidiofgrivoltapagina@gmail.com

Si consigliano scarpe e abbigliamento comodi,
borraccia di acqua, uno zainetto con il pranzo a sacco
un libro con il brano da condividere

snack offerti da



PresidioFoggiaRivoltaPagina



presidiolibrofg_rivoltapagina



MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE



REGIONE PUGLIA



Città di San Severo

UN ALBERO PER IL FUTURO

**Mercoledì
24 Maggio 2023
ore 10:30**

nei pressi del Palasport
"Falcone e Borsellino"

*"Gli uomini passano,
le idee restano.*

*Restano
le loro tensioni morali
e continueranno a camminare
sulle gambe di altri uomini."*

(Giovanni Falcone)

**L'Assessore all'Ambiente
Mariella Romano**

**Il Sindaco
Francesco Miglio**

Foyer'97
teatro



Bardella
letteraria

FUORI
CONTROLO

con

Andrea Accettulli, Antonio Bufis, Elena Carafa, Maria Centuori, Alfredo d'Augelli, Valeria d'Arenzo, Francesca Gabriele, Maria Giuliani, Rossella Gravina, Rosa Labriola, Diana Mazzocco, Dina Pazienza, Antonella Tenace, Carolina e Paolo Occhionero, Giuseppe e Michela Uri

la chiromante Francesca del Bianco

la band "Mind complex"

regia Francesco Gravino

INIZIO 21.00 FINE 23.00

27 MAGGIO 2023

via Legnano, 1 - San Severo

INFO E PRENOTAZIONI 368.7000116

**Free Magazine, solo digitale e No profit
a cura di Tonio Sereno**

email: toniosereno@gmail.com



**Tutti i numeri di
“Cultura & Società in Capitanata”
si possono liberamente scaricare dai siti**

<http://toniosereno.altervista.org/> - <http://ildialettodifoggia.altervista.org/>

<http://ildialettodifoggia.altervista.org/cultura-societ%C3%A0-magazine.html>

<http://ildialettodifoggia.altervista.org/il-dialetto-di-foggia-magazine.html>

**Tutte le gradite e amichevoli collaborazioni
sono da intendersi a titolo gratuito**

Visita anche il canale YouTube:

<https://www.youtube.com/channel/UC4fzmtRGOmVp5r1ICpwVWlw>