

CULTURA & SOCIETÀ

IN CAPITANATA

Attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari

Free Magazine, No profit, a cura di Tonio Sereno – toniosereno@gmail.com

Tutte le gradite e amichevoli collaborazioni sono da intendersi a titolo gratuito

n. **18**

Anno IV – 03 Marzo 2024

<http://toniosereno.altervista.org/> - <http://ildialettodifoggia.altervista.org/>



©Anna Camerlingo

'Mettici La Mano', domenica 3 marzo al Roma Teatro di Cerignola con sipario alle ore 19.30

In questo numero:

- 1) Progetto "L'altra città" - Identità, cura del verde, arte - *Le idee dei cittadini per la Villa Comunale*
- 2) "Rete delle Province Sostenibili" - *A Roma la Provincia di Foggia ha ricevuto la targa*
- 3) Università di Foggia - *International students day - 'Welcome Erasmus', lun. 4 mar. in via A. da Zara*
- 4) Cerignola - *Dal Piano Casa alla legge regionale, un convegno il 5 marzo nella Sala consiliare*
- 5) San Severo - *Fiera "Olio Capitale" a Trieste - Invito alle aziende interessate*
- 6) Candela - *Il podcast "Favole Ribelli" per promuovere la lettura tra i piccoli*
- 7) Roma Teatro - *Mettici la Mano, domenica 3 marzo alle 19.30 a Cerignola*
- 8) Tonio Sereno – *Dizionario fonetico del dialetto foggiano* – Lettera M ([mara'ful:ə]– [martsa'jvələ])
- 9) La bacheca della cultura e degli spettacoli

②

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

Progetto “L'altra città”

Identità, cura del verde, arte

Le idee dei cittadini per rigenerare la Villa Comunale di Foggia



Recuperare l'identità, eliminare il degrado, avere luoghi sicuri in cui svolgere le attività. È da queste visioni e da ciò che si vuol far diventare la **Villa Comunale** che si deve partire per poter programmare un programma di iniziative da svolgere per riportare bambini, adulti, anziani, famiglia, la comunità attraverso azioni integrate, e restituire all'area verde il senso originario di giardino all'italiana con cui l'ingegnere Luigi Oberty la immaginò nel 1820 come spazio in cui stare insieme, passeggiare, socializzare. È questo il frutto dei due incontri organizzati per scrivere una proposta condivisa dal basso al fine di rigenerare la Villa Comunale di Foggia. Dopo l'incontro con le istituzioni – in particolare con Lucia Aprile, assessora all'Ambiente e Alice Amatore, assessora alla Cultura – il processo partecipato del progetto “**L'altra città**” promosso dal *consorzio di cooperative sociali Oltre / la rete di imprese* ha concluso il suo cammino iniziato lo scorso 4 luglio, arrivando all'elaborazione di una proposta concreta di miglioramento degli spazi del Parco Urbano Karol Wojtyla che sarà sottoposta all'Amministrazione Comunale Città di Foggia e che vedrà anche un momento di festa aperto alla cittadinanza. Presente anche ieri il consigliere comunale Francesco Strippoli.

«Dopo aver esaminato i problemi e le criticità rilevate nei precedenti incontri, nel corso del laboratorio di scrittura condivisa con i partecipanti abbiamo scritto l'albero degli obiettivi, per delineare il quadro logico di progetto con azioni e attività da proporre e realizzare concretamente nella Villa Comunale con il coinvolgimento delle associazioni, dei cittadini e realtà che hanno preso parte a questo processo partecipato – spiega **Carlo Papa**, del consorzio *Oltre -*. Al di là delle proposte emerse, abbiamo avuto la conferma che a Foggia esiste una comunità che vuole operare in maniera pacata e gentile per valorizzare i suoi spazi comuni». Tante le proposte rilevate, tra cui quella di connettere maggiormente la Villa Comunale con la città, prendendo in considerazione anche una rivisitazione del piano del traffico di piazza Cavour per meglio collegarla con altre risorse ambientali.

E ancora: valorizzazione della biodiversità; attivazione di percorsi didattici all'interno della Villa; ripristinare l'orto botanico, le serre, le erbe officinali e il giardino delle fragranze, anche a persone ipovedenti e non vedenti; promuovere azioni di educazione ambientale e civica; garantire maggiori controlli nell'area; migliorare la manutenzione del verde; riqualificare il parco giochi, dando un'attenzione particolare anche alle attrazioni per i bambini con disabilità; valorizzare l'area archeologica presente nel sito; incentivare le attività sportive; favorire la musica di strada, gli eventi, i concerti, le proiezioni di film e le presentazioni di libri; ripristinare i concerti domenicali usufruendo della rotonda o cassa armonica presente; valorizzare le figure storiche presenti, facendo diventare le aree verdi una sorta di museo a cielo aperto; preservare l'unico Albero Monumentale (un Pino) custodito in Villa e le tracce dei bombardamenti dell'estate del 1943; realizzare un percorso Obertiano e quello delle fontane, riattivazione dell'Ufficio Giardini, regolamentazione di rivenditori e giostre e regolamentazione dell'utilizzo degli spazi e tanto altro ancora.

«Adesso solleciteremo l'Amministrazione Comunale di Foggia affinché programmi un calendario di attività nato dalle proposte di cittadini e associazioni – dice **Antonio Cocco**, direttore di *Oltre -*. Sono delle linee di azioni programmatiche che ci spiegano la visione che la nostra comunità ha sul futuro della Villa Comunale. Abbiamo rovesciato le criticità emerse per capire con quali interventi è possibile colmare i vari disagi e le proposte generate, la disponibilità delle associazioni, ci fanno capire che è possibile migliorare e valorizzare questa nostra importante area verde, per restituire la sua identità originaria».

Rete dei Comuni Sostenibili

A Roma la Provincia di Foggia ha ricevuto la targa
“Rete delle Province Sostenibili”

La vicepresidente, Nunzia Palladino, ha rappresentato la Provincia di Foggia



Si è tenuta a Roma, presso il Teatro dei Ginnasi, la seconda Assemblea Nazionale della Rete dei Comuni Sostenibili che promuove politiche per la sostenibilità ambientale, culturale e sociale.

Nell'occasione, sindaci, amministratori locali e provinciali, dirigenti degli Enti aderenti all'associazione si sono confrontati sulle tematiche dello sviluppo sostenibile.

La Provincia di Foggia ha ricevuto la targa “Rete delle Province Sostenibili”.

In rappresentanza della Provincia di Foggia ha partecipato ai lavori la vicepresidente, Nunzia Palladino. Presente anche la consigliera, Lucrezia Cilenti.

Università di Foggia

International students day - 'Welcome Erasmus'

Una giornata celebrativa della diversità culturale. L'Università e la città di Foggia danno il benvenuto agli studenti internazionali

Lunedì 4 marzo, alle ore 09,30, presso l'Aula Magna del plesso di Via A. da Zara - Foggia si terrà un evento celebrativo della diversità culturale interamente dedicato alla promozione della mobilità internazionale.

L'**International students day - 'Welcome Erasmus'**, organizzato dall'Area Relazioni Internazionali con il coordinamento dei delegati rettorali proff. **Mariantonietta Fiore** (delegata alle Relazioni Internazionali) e **Daniele Stasi** (delegato Erasmus) sarà occasione principalmente per dare un caloroso benvenuto ai numerosi studenti internazionali che hanno scelto l'Università di Foggia per vivere un'esperienza di studio all'estero ma sarà anche una giornata per condividere gli obiettivi raggiunti attraverso i progetti di partenariato, per promuovere nuove adesioni, per presentare le numerose opportunità di mobilità internazionale dedicate all'intera comunità unifg.

La giornata caratterizzata da un ricco programma, in cui si alterneranno interventi informativi a momenti di intrattenimento musicale e artistico, si aprirà con i saluti istituzionali del Rettore dell'Università di Foggia, **Lorenzo Lo Muzio**, e della Sindaca di Foggia, **Maria Aida Episcopo**. Partners dell'evento l'Accademia di belle arti e il Conservatorio Umberto Giordano di Foggia.

"Siamo veramente contenti di poter ospitare un numero sempre crescente di studenti stranieri e siamo altrettanto felici di dare ai nostri studenti la possibilità di svolgere dei periodi di studio all'estero - ha dichiarato il Rettore Lorenzo Lo Muzio -- Mi fa piacere ricordare in questa occasione che la nostra Università si è aggiudicata per l'anno 2023 un finanziamento di 2.198.684 euro nell'ambito delle Call Erasmus 2023. Due le azioni finanziate, la prima KA 131 riguarda le borse di mobilità per studenti (studio e tirocinio) e delle borse di mobilità per docenti e staff amministrativo (per formazione e attività di docenza). La seconda azione è KA171, ovvero per le mobilità da/verso i Paesi Extraeuropei, rispetto alla quale l'Ateneo foggiano ha ottenuto un finanziamento di 438.330 euro. Il progetto di integrazione culturale presentato si riferisce in particolare alla proposta di cooperazione con l'Ucraina, che con una valutazione positiva di 88/100, prevede la mobilità di circa 60 docenti e 60 studenti."



Università di Foggia



Erasmus+

Erasmus Student Network
ASE Foggia

INTERNATIONAL STUDENTS DAY

Welcome Erasmus



LUNEDÌ

4

MARZO

2024

Aula Magna - plesso
di Via A. da Zara - FoggiaDOWNLOAD THE
INTERNATIONAL
STUDENTS GUIDE

Comune di Cerignola

Dal PIANO CASA alla Legge Regionale n. 36/2023 UN CONVEGNO IL 5 MARZO PER CAPIRE LE ULTIME NOVITA'

Evento patrocinato dalla Regione Puglia e promosso dagli ordini professionali degli architetti, ingegneri e geometri della provincia di Foggia

Dal PIANO CASA alla Legge Regionale n. 36/2023: è questo il titolo del convegno previsto per martedì, 5 marzo, alle ore 16, nella sala consiliare di Palazzo di Città a Cerignola. L'evento, organizzato dal Comune di Cerignola, patrocinato dalla Regione Puglia e promosso dagli ordini professionali degli architetti, ingegneri e geometri della provincia di Foggia, nasce dall'esigenza di comprendere e comunicare le novità della Disciplina Regionale degli interventi di ristrutturazione edilizia ai sensi dell'articolo 3 comma 1 lettera d) del D.P.R. 6 giugno 2001 n. 380, in sostituzione del Piano Casa regionale. Al convegno parteciperanno, oltre ai rappresentanti dell'amministrazione Comunale, il sindaco, Francesco Bonito e l'assessore ai Lavori Pubblici, Michele Lasalvia, per i saluti istituzionali, anche il presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Foggia, Arch. Francesco Faccilongo, l'Ing. Stefano Torraco, presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Foggia; per il Collegio Provinciale dei Geometri e Geometri Laureati parteciperanno il Geom. Antonio Troisi e il Geom. Cosimo De Troia. A relazionare sul tema sarà il consigliere Regionale delegato all'Urbanistica, Stefano Lacatena, preceduto da una breve introduzione sulle novità introdotte dalla nuova legge, tenuta dall'Arch. Michele Prencipe, dirigente dell'Ufficio Tecnico del Comune di Cerignola e l'Arch. Paolo Lops, delegato ANCE Foggia all'Edilizia e Territorio. Modereranno l'evento gli architetti Tiziano Bibbo' e Mauro Mennitti, segretario e tesoriere dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Foggia. COMUNE DI CERIGNOLA – IL PORTAVOCE L'evento è accreditato con rilascio di CFP per architetti, ingegneri e geometri. Sarà possibile registrare la propria presenza a partire dalle ore 15:30 in aula consiliare. Al termine dell'evento è previsto un rinfresco offerto dell'Istituto Statale "Giuseppe Pavoncelli".



Comune di San Severo

Fiera “Olio Capitale” a Trieste

Invito alle aziende interessate



Il Comune di San Severo ricorda che sarà presente con uno stand alla Fiera “OLIO CAPITALE”, in programma a Trieste dall’08 al 10 Marzo 2024 con una delegazione composta dal Sindaco Francesco Miglio, dall’assessore Leonardo Irmici e dal consigliere comunale Michele de Lilla referente del Comune di San Severo per l’associazione Città dell’Olio.

Lo stand espositivo del Comune di San Severo è in rappresentanza di tutte le aziende olivicole radicate sul territorio sanseverese.

Il Comune rinnova l’invito a consegnare presso l’Ufficio dell’Assessorato alle Politiche Agricole nel plesso comunale di via Martiri di Cefalonia materiale cartaceo informativo (biglietti da visita/flyer etc.), campioncini omaggio da consegnare ai visitatori della fiera (non sono obbligatori ma a libera scelta) e numero 3 bottiglie di olio di singola azienda (indispensabili) che saranno così destinate:

- 1 nello stand del Comune
- 1 nella vetrina di Puglia all’ingresso del padiglione fieristico
- 1 consegnata all’Oil Bar per le degustazioni.

Il materiale può essere consegnato presso l’ufficio dell’Assessore Felice Carrabba nel plesso comunale in Via Martiri di Cefalonia lunedì 4, mercoledì 5 e venerdì 6 marzo dalle 10:00 alle 13:00.

Candela

Il podcast “Favole Ribelli” per promuovere la lettura tra i piccoli

Si è svolta a **Candela** ieri presso la sede dell'APS L'isola che c'è, in Viale Regina Margherita 9, la presentazione del podcast [“Favole Ribelli”](#) e i risultati del progetto **“Raccontami una storia”**. Il progetto, finanziato dal Centro per il libro e la lettura e dal Ministero della Cultura, ha visto nascere nel corso dell'anno, una rete di partner sui territori delle provincie confinanti di Foggia e Bari, che hanno lavorato sta-



bilmente alla promozione della lettura, del valore del patrimonio librario e della diffusione della cultura, in generale, rivolta a bambini dai 0 a 6 anni.

La rete, coordinata da *L'isola che c'è APS*, è costituita dal Comune di Candela, dalla Biblioteca Comunale “Carlo Ripandelli”, dall'Associazione Teatrale Tanino, dalla società Mammachillegge, dalla cooperativa sociale Medtraining, dalla Bm Tour srl. Durante l'incontro sono stati presentati i risultati raggiunti e il podcast di **“Favole Ribelli”**, disponibile sulla piattaforma Sportify, scritto da Tiziana Cristiano e interpretato da diversi attori. «Le “Favole Ribelli” sono una occasione di condivisione pensata per le famiglie che non hanno potuto partecipare agli eventi di letture ad alta voce dal vivo, e per allargare la fruizione delle storie oltre il bacino di riferimento del progetto – ha spiega **Benito Quaglia**, presidente del sodalizio - . Le favole ribelli, sono storie pensate per i più piccoli, con un intento emozionale, con l'obiettivo di spronare all'ascolto attivo e alla partecipazione immersiva».

Attraverso il progetto, quindi, sono state promosse diverse azioni e iniziative: Formazione per educatori, docenti, operatori socio assistenziali, e famiglie; Laboratori di letture ad alta voce presso scuole e asili; Workshop di attività manuali legate alla narrazione; “Itinerari di parole”, letture di fiabe itineranti nei borghi e nei boschi con l'ausilio di attori professionisti; Presentazione di libri per bambini; “Letture dal mondo”, evento interculturale per la promozione dell'inclusione attraverso la lettura. Per ascoltare il podcast **“Favole Ribelli”**: <https://shorturl.at/avIM4>

Roma Teatro

Mettici la Mano, lo spettacolo tratto dal Commissario Ricciardi

Domenica 3 marzo alle 19.30 a Cerignola

Sembra tv invece è teatro. Due personaggi amatissimi della serie *‘Il Commissario Ricciardi’*, il brigadiere Maione e il suo informatore Bambinella, tornano insieme sul palcoscenico con la commedia **‘Mettici La Mano’**, in programma domenica 3 marzo al Roma Teatro di Cerignola con sipario alle ore 19.30. Lo spettacolo, per la regia di Alessandro D’Alatri, sta registrando il tutto esaurito nei teatri di tutta Italia.

Dalla straordinaria e immaginifica penna di **Maurizio de Giovanni**, due tra i volti più colorati si staccheranno dalle vicende del filone corale del Commissario e torneranno a raccontarsi con il pubblico, ma questa volta dal vivo. Sono due maschere contemporanee dalla grande umanità, le uniche ad indossare un costume: *uno con il rigore della divisa e l’altro con la leggerezza della femminilità travestita.*

Non siamo più in quella Napoli sontuosa ed elegante degli anni ‘30 vista in tv, ma nel ‘43, in una città martoriata dai bombardamenti ma mai priva di quella carica di umanità e di amore per la vita. Medesimi saranno i due attori **Antonio Milo e Adriano Falivene**, mentre **Elisabetta Mirra**, nel ruolo di Melina, sarà uno sguardo straordinario sul sacrificio femminile di quell’epoca. A completare la magia ci saranno le **musiche di Marco Zurzolo.**

“Chi viene a teatro – ha dichiarato in un’intervista Antonio Milo - trova il mood comico e brillante tra Maione e Bambinella già visto in tv, ma al tempo stesso, complice l’introduzione di un nuovo personaggio, ci si emoziona. La novità è l’ambientazione: siamo dieci anni dopo rispetto al racconto televisivo, durante i bombardamenti degli americani, in un rifugio: si percepisce la sospensione dell’essere umano in condizioni come quelle della guerra”.

Per tutte le info chiamare il numero 338.2511672 o rivolgersi al botteghino, il giorno dello spettacolo dalle 10.30 alle 13:00.

Orari Rassegna Teatrale

Domenica, porta ore 19.00 – sipario ore 19.30

Biglietti acquistabili anche online sul sito www.romateatrocinema e su ticketone.

Dizionario fonetico del dialetto foggiano

M

marasciulle | *marasciúllë* | [mara'ʃul:ə]– marzajole | *marzajólë* | [martsa'jɔlə]

marasciulle | *marasciúllë* | [mara'ʃul:ə] sm. Marasciuolo, Particolare tipo di verdura di campagna commestibile. || Anche

marasciule | *marasciúlë* | [mara'ʃulə].

maraviglie | *maravìglië* | [məra'vɪl:ə] sf. Meraviglia.

marciariale | *marciariålë* | [marʃari'zələ] sf. Marcia reale.

mare | *mårë* | ['mɜrə] 1. escl. antiq. Povero!, Guai! || **Mare a chi nze gratte c' l'ogna suja stesse!** | *Mårë a cchi nžë gràttë c' l'ògna sùja stèssë!* | ['mɜr-a k:i nɔzə 'grat:ə kə l'ɔɲ:a 'sɔja s'tɛs:ə!] Guai a chi non si gratta con le sue stesse unghie!

mare | *mårë* | ['mɜrə] 2. sm. Mare. || **Inde a stu mare de guaje** | *Ìndë a stu mårë dë guájë* | ['ɪnd-a stu 'mɜrə də 'gwɔjə] In questo mare di guai.

marenare || [marə'nɜrə] sm. Marinaio. || **Tande ricche marenare, tande povere pescatore** | *Tàndë rìcchë marënårë, tàndë pòvëre pëscatòrë* | ['tandə 'rɪk:ə marə'nɜrə, 'tandə 'pɔvərə pɛska'tɪrə] Tanto ricco marinaio, tanto povero pescatore.

marenise | *marenisë* | [marə'nɪsə] agg. pl. Marinari. Che abitano in paesi sul mare.

marenne | *marènnë* | [ma'ren:ə] sf. Merenda.

maretagge | *maretàggë* | [marə'tad:zə] sm. Corredo.

maretarse | *maretàrsë* | [marə'tarsə] v. rifl. Maritarsi, Prendere marito.

margarine | *margarìnë* | [marga'rɪnə] sf. Margarina.

Marie | *Màrjë* | ['marjə] pers. m. Mario.

Mariè | *Marjè* | [ma'rjɛ] pers. f. Maria.

Marije | *Marijë* | [ma'rɪjə] pers. f. Maria. || **Marija Marije, u ciucce à massarije, u ciucce se n'è fejute e Marije è remanute** | *Marɪja Marɪjë, u*



<https://www.ildialettodifoggia.org/dizionario-fonetico-del-dialetto-foggiano/>

⑫

—*Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari*—

ciuccè â massarijè, u ciuccè sè n'è ffèjùtè e Mmarijè è rëmanùtè / ma'rija ma'rijə, u 'tʃɔtʃtʃə a massa'rijə, u 'tʃɔtʃtʃə sə n-ε ffə'jətə ε mma'rijə ε rəma'nətə / [ma'rija ma'rijə, u 'tʃɔt:ʃə a mas:a'rijə, u 'tʃɔt:ʃə sə n-ε f:ə'jətə ε m:a'rijə ε rəma'nətə] Maria Maria, l'asino alla masseria, l'asino se ne è scappato e Maria è rimasta. (audio)

marijole | *marijólë* | [mari'jɔlə] sf. e agg. Ladra. || al m. **marijule** | *marijúlë* | [mari'julə]

marijule | *marijúlë* | [mari'julə] sm. e agg. Ladro. || Anche **mariulle** | *marjúllë* | [ma'rijull:ə] || al f. **marijole** | *marijólë* | [mari'jɔlə]

marite | *maritë* | [ma'ritə] sm. Marito. || **Marite e figghie cume Dije t'i manne t'i pigghie** | *Maritë e ffigghjè cume dDijè t'i mànnè t'i pigghjè* | [ma'ritə ε 'f:ɪ:ə 'kumə 'd:ɪjə t-i 'man:ə, t-i 'pɪ:ə] Marito e figli come Dio te li manda te li pigli.

mariulizie | *marjulizzjè* | [marju'lit:ʃə] sf. Marioleria, Furfanteria, Ladrocinio.

mariulle | *marjúllë* | [ma'rjull:ə] sm. e agg. Ladro. || al f. **marijole** | *marijólë* | [mari'jɔlə] || Anche **marijule** | *marijúlë* | [mari'julə] || **Cume arrobbe u mariulle, accussì arrobbe chi mandene u sacche.** | *Cümè arròbbè u marjúllë, ccussì arròbbè chi mandénè u sàcchë* / 'kumə ar'rɔbbə u ma'rjullə, akkus'sɪ ar'rɔbbə ki man'denə u 'sakkə / ['kumə a'r:ɔb:ə u ma'rjul:ə, ak:u's:ɪ a'r:ɔb:ə ki man'denə u 'sak:ə] Come ruba il mariuolo, così ruba chi mantiene il sacco. (audio)

mariungille | *marjungíllë* | [marjun'dʒil:ə] sm. Ladruncolo.

marmellate | *marmèllâtë* | [marmə'l:ɛtə] sf. Marmellata.

marmitte | *marmittë* | [mar'mit:ə] sf. Marmitta, grande tegame di rame.

marmurare | *marmurârë* | [marmu'rɜrə] sm. Marmista.

marpione | *marpjónë* | [mar'pjɔnə] sm. Marpione, Furbacchione, Persona scaltra, astuta.

marrungine | *marrungìnë* | [mar:un'dʒɪnə] agg. e sost. Marroncino, Di colore marrone.

marsale | *marsålë* | [mar'sɜlə] sf. Marsala.

martille | *martíllë* | [mar'til:ə] sm. Martello.

Martine | *Martínë -inë* | [mar'tinə -inə] pers. m. Martino.

marugge | *marùggë* | [ma'rɔd:ʒə] sf. Mareggiata, Tempesta che si verifica lungo la costa. || **A marugge, ogne male destrugge** | *A marùgge, ògnë mmålë dëstrùggë* | [a ma'rɔd:ʒə 'ɔɲ:ə 'm:ɜlə dəs'trɔd:ʒə] La mareggiata, ogni male distrugge.

marzajole | *marzajólë* | [martsa'jɔlə] sf. Marzaiola, Garganello, Anitra selvatica.



Le locandine

Cultura & Spettacoli
in Capitanata



LABORATORIO
dell'essere



LE NOSTRE ATTIVITÀ


LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9.15 - 10.15 YOGA SOFT		9.15 - 10.15 YOGA SOFT		9.15 - 10.15 YOGA SOFT
10.30 - 11.30 PILATES MATWORK		10.30 - 11.30 PILATES MATWORK		10.30 - 11.30 PILATES MATWORK
18.00 - 19.15 HATHA YOGA (1A CLASSE)	18.00 - 19.00 PILATES SOFT	18.00 - 19.15 HATHA YOGA (1A CLASSE)	18.00 - 19.00 PILATES SOFT	18.00 - 19.00 YOGA BIMBI 3-5 ANNI
19.30 - 20.45 HATHA YOGA (2A CLASSE)	19.00 - 20.00 FUSION (PILATES + YOGA)	19.30 - 20.45 HATHA YOGA (2A CLASSE)	19.00 - 20.00 FUSION (PILATES + YOGA)	19.30 - 20.30 YOGA DELLA RISATA
	20.15 - 21.30 YOGA PSICOSOMATICO		20.15 - 21.30 YOGA PSICOSOMATICO	


PERCORSI PERSONALIZZATI, TRATTAMENTI OLISTICI E CONSULENZE AYURVEDICHE SU APPUNTAMENTO


Info


LA SALA E' AREATA E CLIMATIZZATA

 +39 3289195563

 laboratoriodellesserefg

 laboratoriodellessere.aps@gmail.com

 Laboratorio dell'essere

 www.laboratoriodellessere.com

 VIA PADRE ARDELIO DELLA BELLA 3/5



LABORATORIO dell'essere

ALESSANDRA
CORVINO
PILATES

GABRIELLA
MAESTRI

YOGA E PILATES,
OPERATRICE OLISTICA
CONSULENTE
AYURVEDICA

ANNARITA
BRUNO
YOGA
PSICOSOMATICO



NATUROPATIA
AYURVEDICA

ARTI
OLISTICHE

TRATTAMENTO
DELL'ADDOME
"ANPUKU"

YOGA

PILATES

PRIMA LEZIONE GRATUITA

POSTI LIMITATI

PER GARANTIRE SPAZIO E QUALITÀ

VIA PADRE ARDELIO DELLA BELLA, 3/5 - 71122 - FOGGIA

3289195563

LABORATORIODELLESSERE.APS@GMAIL.COM

LABORATORIO DELL'ESSERE

LABORATORIODELLESSEREFG

GABRYOGATEACHER

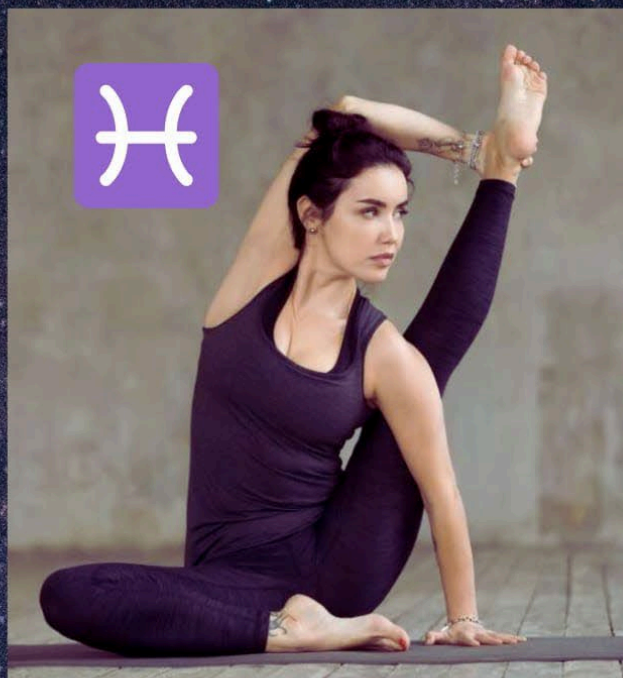


YOGA ASTROLOGICO

SEGNO DEI PESCI

Ogni segno zodiacale è una forma di energia che possiamo trasformare in alleata se la utilizziamo nel giusto ambito e nella situazione adatta. Impariamo a conoscerli e a dirigere queste energie attraverso lo Yoga

SABATO 9 MARZO ORE 17:30
POSTI LIMITATI



LABORATORIO DELL'ESSERE

Via Padre Ardelio della Bella 3/5-71122 Foggia

Tel. 3703250418 email: laboratoriodellessere.aps@gmail.com

 [laboratorio dell'essere](#)  [laboratoriodellesserefg](#)

INSEGNANTE CORVINO ALESSANDRA

LUNEDÌ
4
MARZO
2024

Biblioteca di Area Economica
Via Marina Mazzei, Foggia

Ore 15.00

PRESENTAZIONE DEL SAGGIO “IL TERZO SETTORE NEL MEZZOGIORNO”



Introduzione

DANILO LEONE

Delegato rettorale alla Terza Missione, Università di Foggia

AURELIO VIETRI

Presidente sezione territoriale ANCRI Foggia

GIUSEPPINA LOTITO

Dirigente dell'UST Foggia

Interventi

FIAMMETTA FANIZZA

Docente di Sociologia dell'ambiente e del territorio, Università di Foggia

ROBERTO LAVANNA

Direttore del Centro di Servizio al Volontariato di Foggia

GUIDO MEMO

Curatore del saggio "Il terzo settore nel Mezzogiorno"



Università di Foggia



In collaborazione con
Ufficio Scolastico Regionale
Puglia Ambito Territoriale
della provincia di Foggia

i giovedì al CINEMA

SALE DI CITTÀ

29 FEBBRAIO

PHOBIA

Regia:
Antonio Abbate

Incontro con
il regista
ore 20.30

VOLARE

Regia:
Margherita Buy

BARBIE

Regia:
Greta Gerwing

Proiezione in
lingua originale

7 MARZO

**LA LUNA
SOTT'ACQUA**

Regia:
Alessandro Negrini

Incontro con il regista
ore 20.30
in collaborazione con
FOTOCINECLUB Foggia

DIECI MINUTI

Regia:
Maria Sole Tognazzi

FORREST GUMP

Regia:
Robert Zemeckis

Proiezione in
lingua originale

14 MARZO

FELICITÀ

Regia:
Micaela Ramazzotti

KINDESWOHL
il bene del bambino

Regia:
Franco Angeli

Incontro con il regista
ore 20.30
in collaborazione con
Accademia Belle Arti

**POVERE
CREATURE**

Regia:
Yorgos Lanthimos

Proiezione in
lingua originale

21 MARZO

**I LIMONI
D'INVERNO**

Regia:
Caterina Carone

SENZA PAURA

Regia:
Luciano Toriello

Incontro con il regista
ore 20.30
in collaborazione con
MAD

WONKA

Regia:
Paul King

Proiezione in
lingua originale

LE RASSEGNE

Incontri per altre storie ⌚ proiezioni ore 18.30 - 21.00

La regia è donna ⌚ proiezioni ore 18.30 - 21.00

In originale è meglio ⌚ proiezioni ore 21.00

**Correndo...
al cinema**

In collaborazione con
ASD Runners Parco San Felice

07.03 / ore 18.30
FORREST GUMP

14.03 / ore 18.30
**BRITTANY NON
SI FERMA PIÙ**

21.03 / ore 18.30
OVERCOMER



LALTROCINEMA CICOLELLA
Via Duomo - Foggia



**INGRESSO
5 EURO**

piccolo
teatro/FGINGRESSO
RISERVATO
AI SOLI SOCIIN SCENA
AL PICCOLO TEATRO
OGNI SABATO E DOMENICADAL 24 FEBBRAIO
AL 10 MARZO 2024

Manuale per mariti

DA "IL SISTEMA RIBADIER" DI GEORGES FEYDEAU
ADATTAMENTO E REGIA DINO LA CECILIA

SABATO
INGRESSO ORE 20.30
SIPARIO ORE 21.00

DOMENICA
INGRESSO ORE 19.00
SIPARIO ORE 19.30

PICCOLO TEATRO
VIA DELLI CARRI 5 • FOGGIA
0881 72 34 54
PICCOLO TEATRO CELL. 329 78 67 649

CAST IN ORDINE DI ENTRATA
PIERO ORLANDO / MONICA LA SALANDRA
DINO LA CECILIA / CARMEN GAROFALO
FABIO CONTICELLI / CIRO GRITTANI

COSTUMI E SCENOGRAFIA EMANUELA SALVATORE
TRUCCO GAMAX ACCADEMY / PARRUCCO ACDC
SCENOTECNICI CIRO MARCHETTI, CIRO CARNEVALE
FOTOGRAFIA MARIANO RUSSO

PROVINCIA DI FOGGIA TEATRO DEL FUOCO

Micky Sepalone

Angela Piaf

& Canta Napoli Band

Impegno Donna presenta:

Donne InCanto

La celebrazione della donna nella canzone napoletana
con le sue passioni, sublimazioni, contraddizioni e stereotipi nel tempo



0881.772499
328.4044545 h 24

Lunedì 4 Marzo 2024

Teatro del Fuoco | Foggia

ingresso ore 20.00 start ore 20.30

info: 351.3840091 | 0881.772499

impegnodonna@gmail.com

**Free Magazine, solo digitale e No profit
a cura di Tonio Sereno**

email: toniosereno@gmail.com



**Cultura & Società
in Capitanata**

**Tutti i numeri di
“Cultura & Società in Capitanata”
si possono liberamente scaricare dai siti**

<http://toniosereno.altervista.org/> - <http://ildialettodifoggia.altervista.org/>

<http://ildialettodifoggia.altervista.org/cultura-societ%C3%A0-magazine.html>

<http://ildialettodifoggia.altervista.org/il-dialetto-di-foggia-magazine.html>

**Tutte le gradite e amichevoli collaborazioni
sono da intendersi a titolo gratuito**

<https://www.youtube.com/channel/UC4fzmtRGOmVp5r1ICpwVWlw>